العدد ٤٨٤ ثمن النسخة آنة واحدة — السنة الثانية — NO. 484

العراق

العراق

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً | في بغداد | وفي الخارج
عن سنة كاملة | ٢٨ روبية | يضاف اجرة
عن ستة اشهر | ١٤ « | البريد

اجرة الاعلانات — عن السطر الواحد نصف روبية او روبيتان عن العقد من العامود في الصفحة الرابعة . واذا اريد نشر الاعلان لمدة طويلة فليراجع في ذلك مدير الجريدة .

العنوان : جريدة العراق بغداد

صاحب الجريدة ومديرها —•— رزوق داود غنام

AL 'IRAQ
A DAILY ARABIC NEWSPAPER
EDITOR & PROPRIETOR.
RAZZUQ D. A. GHANNAM
All communications should be addressed to the
... Bridge Street ...
...phic Address ...

Rates of Advertisements on application

English Advertisements translated into Arabic free of charge

Advertisements in English also published

بغداد الجمعة في ٢٣ كانون الاول ١٩٢١ الموافق ٢٣ ربيع الثاني ١٣٤٠

BAGHDAD FRIDAY, 23hd DECEMBER 1921

حبذا الصبح به ترفع عن ليلى السدول
والصبا ان الصبا مني الى ليلى رسول

جميل الزهاوي

حقل الشعر

الى الشبان !

— القصيدة التي انشدها شاعر العصر الكبير واديبه المبدع الاستاذ الرصافي على مسرح السنترال سنما ليلة اول من امس —

أدب العلم وعلم الادب شرف النفس ونفس الشرف
بهما يبلغ اعلى الرتب كل رام منهما في هدف
ايها السابح في بحر الفنون غائصاً في لجها الملتطم
انت والله على رغم المنون ذو وجود قاتل للعدم
قرنك الحاضر من ارقى القرون خضع السيف به للقلم
فاذا شئت بلوغ الارب فاغترف من بحره وارتشف
فالمعالي اودعت في الكتب كاللآلئ اودعت في الصدف

انت يا جاهل من قبل الممات ميت يمرح ما بين البيوت
او اما تعلم في هذي الحياة ان رب العلم حي لا يموت
اذ قضى للعلم رب الكائنات بالعلى فهو زمام الملكوت
وعلى الجهل قضى بالعطب في الورى فهو دليل التلف
فاتكر ان شئت علم السبب هل يكون النور مثل السدف

يا رعى الله زماناً لو يدوم كان للدهر كايام الصبا
اشرقت فيه من العلم نجوم ظن كل الناس ان لن تغربا
زمن قد ضحكت فيه العلوم ونراها اليوم تبكي العربا
بيث منهم فقدت خير اب واغتذت من يتمها في شظف
يا عهود المجد ما شئت اندبي يا عيون العلم ما شئت اذرفي

هل اتاك الدهر فيما قد اتى بحديث العرب في الأندلس
حيث بالعزم اماطوا العنتا وبنور العلم ليل الهوس
فاسأل الغرب عما ثبتا في ربوع خلفوها درس
هل ترى ثمة من لم يجب عن معاليهم ولم يعترف
آه لو يرجع ماضي الحقب آه لو عاد زمان الشرف

سل ربا بغداد عما قد مضى لبني العباس في تلك الديار
واسأل الشام عما قد اضا للمعاويين فيها من فخار
كم ترى المجد سيفاً منتضى كم ترى للعلم فيها من منار
عجبي يا قوم كل العجب هذه الآثار لم لا نقتفي
آه من رقدتنا واحربي آه من غفلتنا وا اسفي

يا اباة الضيم من عليا نزار اين منكم ذهبت تلك الطباع
كنتم كالسيف مشحوذ الغرار والذي حل حماكم لن يراع
كم الى العلم اقمتم من منار بعقول هي اسنى من شعاع
قطفت ابواعكم عن كثب كل مجد شاهق مقتطف
تلك والله مزايا العرب اورثوها خلفاً عن سلف

انت يا شمس على كر السنين قد تقلبت طلوعاً في الورى
حدثينا بحديث الاولين فلقد شاهدت تلك الاعصرا
افكانوا مثلنا مختلفين لا يغيثون اذا خطب عرا
اننا يا شمس في مضطرب قد القناه فلم نأتلف
ان بقينا هكذا فاحتجبي عن بني الغبراء او فانكسفي

يا بني يعرب ما هذا المنام او اما اسفر صبح النوم
اين من كان بكم يرعى الذمام ويلبي دعوة المهتضم
افلا يلذعكم مني الملام فلقد الفظ جمرا من فمي
خارجا في نفس كاللهب عرقاً مهجة قلبي الدنف
انا لو لا فيض دمعي السكب لتحرقت بنار الاسف

يا شباب القوم لو لاكم لما ساغ لي الذب وما ان لذ لي
انني ابصر منكم انجما لامعات في ظلام الامل
فاصبروا اليوم على حر الظما كي تنالوا الري في المستقبل
واتعبوا اليوم فعقبى التعب راحة مشبعة بالترف
لتقونا اسوأ المنقلب فبناء القوم هاري الجرف

يا شباب القوم هبوا للبراز فبكم يبسم ثغر الوطن
وارفلوا اما بثوب الاعتزاز او بثوب هو ثوب الكفن
واعدوا العلم لا السيف الجراز انه عدة هذا الزمن
بسواه العز لم يكتسب وهو المنصف والمنتصف
انه والله لا عن كذب شرف النفس ونفس الشرف

معروف الرصافي

برقيات روتر

الغرامة الالمانية

برلن — ابلغت الحكومة الالمانية لجنة الضمانات انها لا يسعها تأدية قسط ١٥ ك ٢ ومن ثم فانها تطلب موراتوريوم . واذا لا تمنح ذلك فانها تضطر الى الاستعانة بالاعتمادات .

بين القيصر السابق وهندنبرك

لندن ١٨ ك ١ — نشرت جريدة الكامينة تسايتنغ صورة الرسائل التي تبودلت بين القيصر السابق والجنرال هندنبرك ومنها يفهم موقف المانية في مسألة التعويض . فقد كتب الجنرال هندنبرك في ٣٠ اذار الى القيصر قال له ان معاهدة فرساي ترمي الى اهلاك المانية وكان الباعث الى هذه السياسة التلفيق بان المانية هي مثيرة الحرب والمسؤولة عنها وقد نزل بالالمان اعظم عقاب لاعتراف ممثليهم في فرساي واعتراف سيمونس في لندن بذنب المانية الغير الحقيقي . واجاب القيصر في ٥ نيسان مستشهدا البارى على ما بذله من المجهود لاجتناب الحرب الى اقصى ما تسمح به سلامة الوطن . اما الكلام عن الصاق ذنب الحرب بالمانية فذلك عار عن الصحة بالمرة ولم يبق ريب ان ليست المانية التي اثارت الحرب بل دولتا الاتفاق اللتان هيئتاها وتعمدتا اثارتها .

احتلال حائل

لندن — اذاع ديوان المستعمرات في ١ ك ١ احتلال السلطان ابن سعود لحائل بدون اراقة دماء بل بنتيجة المفاوضات وقد تحسنت الحالة في جميع البلاد العربية وليس هناك ما يدل على ان احتلال حائل يهدد السلم في الحجاز او يؤثر تأثيرا غير حسن على ترقي الجيش .

مسألة منابع الكاز في شمالي ايران

لندن ١٥ ك ١ — اجاب المستر كرينوه رئيس شركة الكاز الانكليزية — الايرانية على بيان السفارة الايرانية الذي بينت فيه ان منابع الكاز في شمالي ايران الذي كان قد منح لاحد رعايا الكرج ثم حول الى شركة بريطانية قد اصبح باطلا وتحويله غير قانوني . فان الامتياز الممنوح لشركة الكاز ستندرد ممنوع نقله الى شركة اخرى او المشاركة معها من غير رضى دار الندوة الايراني . فقد قال رئيس شركة الكاز ان المسألة لا تحل الا على مبادئ القانون المرعي بين الدول ولما كان الامتياز قد منح في الاصل لرجل ايراني في سنة ١٨٩٥ — و ١٨٩٦ وايدته الحكومة الايرانية متماديا ولم يعترض على صحته حتى سنة ١٩١٩ فلا يشك بالنتيجة التي تحصل من الحل الذي ذكره . وابدى اسفه لمحاولة الحكومة الايرانية ادخال مادة تمنع التحويل يشعر منها انها تحاول نبذ الامتياز الاصلي وتسبب نزاعا في انكلترة واميركة .

مؤتمر وشنطن

وشنطن — قدم الوفد الفرنسي معاريضه في اجتماع ١٥ ك ١ طالبا زيادة عظمى في قوة فرنسة البحرية زيادة اذا قبلت فانها تقلب خطط الاتفاق البحري رأسا على عقب . فقد اقترحت فرنسة انشاء عشر مراكب كبرى مشحون كل منها ٣٥٠٠٠ طن في مدة العشر السنوات التابعة لسنة ١٩٢٥ ويقال ان ايطالية لم توافق على معاريض فرنسة وانها ستضطر الى تقديم طلب كفرنسة اذا الحت هذه على تمثيل مطالبها

ابلغ المستر بلفور ان بريطانية ستقترح ابطال الغواصات .

المسيو بريان فى لندن

لندن ١٧ ك ١ وصل المسيو بريان لندن مساء امس للمذاكرة مع المستر لويد جورج تصحبه حاشية كبيرة من الاختصاصيين وان ما علم عن منهاج المؤتمر انه يتضمن مسألة الديون والتعويض الالمانى والتحويل والنقود ولا يدعى احد الفريقين التمكن من الاقرار على امر نهائى على هذه المسائل لكنهما يعدان السبيل للخوض فيها بصورة واسعة من جميع الحلفاء ومن اعقد هذه المسائل مسألة التعويض الالمانى التى يحتاج الى اشتراك بلجكة وايطالية فيها . وعلى كل حال الامر يتعلق بحالة شعوب اوربة جميعها الاقتصادية، والمالية ولذلك يتوقع ان تتوسع المفاوضات بين الحلفاء الى مؤتمر عام اوربى على طرز مؤتمر وشنطن بحضره حتى المحايدين والدول العدوة السابقة وروسية ايضا .

المسألة الارلندية

لندن — مما يذكر عن المناقشة التى جرت فى مجلس الاعيان حملة (كرسن) الشديدة على الحكومة . وقد افتتحت المناقشة بكلام (لمورلى) اثني فيه على جلالة الملك لمساعيه فى الامر التى كان لها شان كبير للمسالمة التى توصل اليها . وسانده غيره فى كلامه هذا وتكلم اللورد كرزن فقال ان كل ارلندى يشعر ان حقوقه الدينية قد اجحفت بمكنه ان يستعين بمجلس الشورى الخاص . وعقبه كرسن فقال على مورلى ان يشيع جنازة الحزب الاتحادى ويلقى بنفسه خطبة تأبين اعمال هذا الحزب السيء الادارة مدة الخمس والثلاثين السنة الماضية فقد خنق هذا الحزب رؤساؤه الذى بوأهم المناصب فى الحكومة لصيانته . وقال لم تعتد حكومة على حرية قوم كما اعتدت حكومة الاتفاق (العراق : يعنى الوزارة البريطانية الحاضرة التى عرضت الاتفاق موقعا ومختوما ومسلما)

الاخبار المحلية

صلاة الجمعة

يؤدى جلالة الملك المعظم صلاة الجمعة فى جامع الاحمدية فى الميدان

قدوم

قدم العاصمة حضرة الشيخ عبد الواحد آل سكر وحضرة متصرف لواء الحلة جودت بك وقائمقام بدرة عبدالله بك آل زهير فاهلا بهم .

— سفر —

بارح العاصمة الى الحلة سعادة الجنرال نورى باشا السعيد وسعادة الجنرال حداد باشا وغرض الاول تفتيش فوج موسى الكاظم هناك والثانى الوقوف على الاثار القديمة فى بابل واطرافها .

وسافر الى الموصل حضرة الكبتن فارل وكيل ناظر المعارف يصحبه المستر رايلى ناظر معارف البصرة وتوفيق افندى قشوع الذى تعين مدرسا فى المدرسة الثانوية فى الموصل .

فى سبيل تعلم الفتاة

غادر بمبي ثلاث معلمات وجهتهن العراق للاستخدام فى وزارة المعارف وينتظر ان يحال بعهدتهن امر تأسيس مدرسة معلمات للاناث فى العاصمة

دوائر الحكومة وعيد الميلاد

تعطل دوائر الحكومة من ٢٤ الى ٢٧ من كانون الاول سنة ٩٢١ بمناسبة عيد الميلاد .

— دعوة شاى —

دعا حضرة الاستاذ القانونى المفضال سليمان فيضى افندى اول من امس لفيفا من افاضل القوم الى شرب شاى فى داره العامرة اكراما لحضرة صديقه اغا حسن آل نصرة الوزارة الذى اوفدته حكومة ايران قنصلا لها فى كربلاء وحضرته من الادباء الفضلاء فى اللغتين العربية والفارسية وقد تجلى فى المأدبة روح الوداد والذوق السليم . فلا برحت دار الاستاذ فيضي افندى منتدى رجال الفضل والادب .

بيان

ورد الينا من حضرة سليمان فيضى افندى كلمة يشكر فيها حضرة صاحب امضاء (ى.ق) الذى رشحه لعضوية البلدية (فى جريدة لسان العرب الغراء) على حسن ظنه به غير انه يرغب فى ان يعلن للجمهور بانه لا يرى فى نفسه الكفاءة كما انه موظف رسمى لا يجوز انتخابه .

عن ادارة الصحة

بعث الينا حضرة المستر هيكز رئيس ادارة الصحة العامة فى بغداد ما يأتى :

حضرة رئيس تحرير جريدة العراق

سيدى العزيز

اسمحوا لى ان الفت نظركم الى المادة التى استرعت انتباهى وهى نشر المرضى رسائل شكرهم الى الاطباء واطباء الاسنان بلسان الصحف

لا يخالجنى ريب فى ان الرسائل التى ظهرت حتى اليوم لاغبار عليها وقد كتبت بنية سليمة لكن اصحاب هذه الرسائل يلحقون ضررا رسميا باصحاب هذه المهن اذا كانت قد نشرت برضاهم لانها تصبح بمثابة الاعلانات الممنوعة فى المهن كهذه فاسألكم ان تنصحوا عملاءكم فى المستقبل وتبينوا لهم الضرر اللاحق باصدقائهم من جراء ذلك والتأثير السيء الذى تحدثه هذه الاذاعات وتفضلوا بقبول شكرى على مساعيكم . المخلص

ت . ب . هيكز

تعيينات المعارف

عين حضرة الفاضل يوسف افندى خاف مدرسا للمدرسة الثانوية فى البصرة ووديع افندى اسعد مدرسا للمدرسة الثانوية فى بغداد

احكام عدلية

حكمت محكمة الجزاء الكبرى بالسجن لمدة سنة على المدعو سيمون لسرقته دراهم من صندوق سيده .

مسألة ابن عبدكة

بلغنا ان تصديق حكم الاعدام على ابراهيم بن عبدكة من قبل محكمة تمييز العراق العليا كان قد صدق بالاكثرية وليس بالاتفاق كما ان تنفيذه متوقف على ارادة ملكية

اقتراح على ادارة البريد الجوى

لفت نظرنا احد القراء الى ان الواجب يدعو ادارة البريد الجوى ان تعلن للجمهور عن التواريخ التى تطير فيه الطيارات فعلا من بغداد وعن تواريخ وصولها فى مصر وتواريخ وصول التحارير سواء كان ذلك فى سورية او القطر المصرى او اوربة كى يطمئن مرسلو هذه التحارير عن وصولها سالمة الى اماكنها وكى يشجعهم هذا الاطمئنان على مداومة ارسال تحاريرهم فى البريد الجوى فتقضى بذلك ادارة البريد الجوى وطرها من كسب العدد الكافى من الزبائن فتتمكن من مواصلة خدمة الذين لهم مخابرات مستعجلة مع سورية والقطر المصرى واوربة .

وقد لاحظ مخبرنا بنفسه ان المأمور المركول اليه جمع المراسلات والتحارير من صناديق البوستة فى المركز العام يجمع المراسلات والتحارير من الصناديق المختلفة ويضعها فى صندوق واحد لتسفيرها فيختلط بذلك بين التحارير المنوى ارسالها بالبريد الجوى بين الاخرى المنوى ارسالها بالبريد العادى . واشار مخبرنا الى ضرورة تلافى هذا الخلط وابان لنا ان مأمور فرز المكاتيب مهما كان مدققا فهو ليس معصوما من الخطأ وقد يسهو عن بعض المكاتيب الواجب ارسالها بالبريد الجوى فيرسلها بالبريد العادى .

ولا يخفى على ادارة البريد الجوي ان هذا نقص يجب تلافيه . ونقترح ايضا على ادارة البريد الجوى ان تعلن للجمهور عن التواريخ التى تطير فيه طياراتها فعلا وعن تواريخ وصولها ووصول التحارير سواء كان ذلك فى سورية او القطر المصرى او اوربة ونأمل ان تنظر الى اقتراحاتنا هذه بعين الاهتمام ولها الشكر سلفا .

تمثيل رواية وفود النعمان على كسرى

وصف الحفلة

مثلت ادارة المعهد العلمى ليلة اول من امس على مسرح السنتراك [illegible] النعمان وهذه المرة الثالثة التى مثلت بها هذه الرواية . وفى الساعة السادسة ونصف زوالية بعد ان انتظم عقد المشاهدين وهم من علية القوم رفع الستار وظهر الممثلون مصطفين وانشدوا النشيد الملوكى لجلالة ملك العرب المعظم حسين الاول وبعد ذلك وقف حضرة الشاب الوطنى ثابت بك عبد النور وارتجل خطبة ترحيبية باسم رفقائه مؤسسى المعهد اوضح بها غاية المعهد وعظم مهمته وكانت خطبته هذه مثالا للبلاغة وسمو المعانى ثم اخذ الممثلون يمثلون ادوارهم ولا حاجة لذكر مجمل القصة هنا اذ لا نخال عربيا يجهل هذه القصة التاريخية وبعد انتهاء الفصل الاول طلع شاعر العصر الكبير واديبه المبدع الاستاذ الرصافى على المسرح وانشد قصيدة عصماء هى اية من آيات البلاغة (المنشوره فى صدر هذا العدد) قوطع كل بيت من ابياتها بالتصفيق العجاج والاستعادة وفى منتهى المشهد الثانى وقف الشاعر الفاضل الشيخ مهدى البصير فصفق له الحاضرون دليل الارتياح فانشد قصيدة فى منتهى الاجادة ضمنها ملخص الرواية ثم تطرق الى ذكر بقايا الاندلس فبكى وابكى الحاضرين ولا بدع فالشيخ البصير هو من جهابذة البيان الذين يعرفون كيف يلعبون بعواطف مستمعيهم . ثم عرضت على ستار السينما مناظر بقايا آثار العرب فى الاندلس فتجسم للحاضرين عظم مجدهم الاول وتأوهوا وتأججت النيران فى افئدتهم . واجمل ما هنالك القاء المنشد على توقيع الاوتار فقد ترك تأثير انشاده المستمعين ساكتينَ ليستمعوا ما يهبط على مسامعهم من رقيق النغمات والسكون من مظاهر الخشوع .

وفى الساعة الحادية عشر ونصف قبل نصف الليل انتهت الرواية والجميع يحملون ذكرى تقدير للقائمين بادارة المعهد العلمى والممثلين

انتقاد الرواية :

ان موضوع الرواية موضوع سام يمثل اباء العرب وانفتهم والظاهر ان اظهار هذه الحقيقة وحدها كان الدافع لمؤلفها دون ان ينظر الى صنعة التمثيل وواجباتها . لهذا ان الرواية ليس فيها شئ من روح التمثيل بل انها قصيدة او خطبة حماسية متسلسلة يلقيها بضعة اشخاص ليس الا ؟

وان عدم اختلال الموضوع و خلو الرواية من التفنن التمثيلى حرمها خاصية الهيجان البديعى الذى يحصل عادة عند المشاهدين وحرمها من النقطة المهمة التى يجب ان تكون مرمى لمؤلفى الروايات وهى جعل المشاهد ينتظر المشهد الثانى بحرارة اكثر من المشهد الاول والثالث اكثر من المشهد الثانى الخ . والخلاصة ان الرواية خالية من الروح الروائى .

انتقاد التمثيل

كان بعض النواقص فى حركات الممثلين لكنهم تمكنوا ان يمثلوا ادوارهم بصورة استحسنها الجمهور فان الممثلين يشكرون على ذلك اذ انهم والحق يقال اجادوا فى حركاتهم والقائهم ولكن جل ما ينتقد عليه هو عدم ترتيب المسرح حسب المشاهد المختلفة فان وجود ستار يمثل شاطئ بحر ومضارب على ساحله منصوبة لا يأتلف مع قاعة ديوان كسرى انوشيروان وكذلك قاعة النعمان بن المنذر فكان على القائمين بتمثيل هذه الرواية ان ينسقوا مشاهد المسرح حسب ما يقتضى . وقد سمعنا البعض ينتقد استعمال الكراسى والسجاد الايرانى فى ديوان النعمان لكن انتقادهم مردود فان الملك النعمان كان مجاورا للملك كسرى وكانت الفرس فى العهد القديم تستعمل السجاد والكراسى فى دواوينها وقد كانت دولة النعمان بن المنذر متقدمة فى الحضارة وبقايا قصورها تشهد بذلك فلا يستغرب انه كان يستعمل فى دوانه السجاد الفارسى والكراسى حسب احتكاك بلاده مع بلاد الفرس

معذرة الممثلين :

اننا بسطنا رأينا بصورة وجيزة فى هذه الرواية مع كوننا نعلم المصاعب التى تحول دون مقاصد الممثلين نظرا الى عدم امكان تدارك كل ما يحتاجونه من الاشياء اللازمة التى تعينهم على ترتيب مشاهد المسرح حسب ما يقتضى وعلى كل فنحن نتمنى ان يهتم المعهد بتمثيل روايات اخر من حين الى آخر بعناية اتم لما فى ذلك من الفوائد الادبية والعظات البالغة .

اعلان بريدى

ان دوائر البريد فى جميع انحاء العراق ستغلق فى ٢٦ كانون الاول سنة ٩٢١ وفى ٢ كانون الثانى وذلك بمناسبة عيد الميلاد وحلول السنة الجديدة .

بامر : ناظر البرق والبريد فى العراق

اخبار تركية

من جرائد فروق

الاسرى الارمن

اطلقت الحكومة الكمالية سراح الاسرى الارمن

التحية العسكرية

قررت حكومة الاستانة تبادل التحية العسكرية بين ضباط الجيش التركي والحلفاء

ضرب النقود

كانت قد عطلت دائرة ضرب النقود العثمانية منذ امد طويل والان قد ابتدأت بضرب المسكوكات النيكلية .

خليل بك

انتدبت حكومة الاستانة خليل بك مدير المخفر العام ليحضر ممثلا لها في مؤتمر الاداب الرفيعة في باريس .

خالدة اديب خانم

فتحت حكومة انقرة مدرسة للاناث باسم خالدة اديب خانم .

الحزب الاشتراكي

انحل قوام الحزب الاشتراكي في الاستانة .

اسرى الترك

وصل تسعة وخمسون اسيراً من مالطة الى تركية منهم سليمان النظيف بك وجلال نوري بك واحمد امين بك محرر جريدة وقت ومدحت شكري بك .

المعارف في انقرة

فتح في انقرة مدرسة للاقتصاد وتربية النشيء على اصول الاعتماد على النفس .

الرياضة البدنية

سافر اعضاء نادي الرياضة البدنية في الاستانة الى اوربة ليطوفوا امهات مدنها ويظهروا تقدم الاتراك في الالعاب البدنية المعلومة .

الاميرال نيبلان

استقبل الاميرال الامريكي نيبلان في الاستانة استقبالا فخما .

جعفر طيار بك

احتج جعفر طيار بك الذي هو اليوم في آثينه بصفته اسيراً على اعمال الحكومة اليونانية تجاه اسرى الاتراك .

متحف جديد

تهتم وزارة الحربية في الاستانة في تنظيم متحف للاسلحة التي حملها الجيش التركي منذ تأسس الحكومة التركية .

نوري الدين باشا

عزلت حكومة انقرة القائد نوري الدين باشا .

المسيو نوثيزي

وصل انقرة المسيو نوثيزي ممثل ايطالية

مادام غوليس

وصلت المادام غوليس المحررة الافرنسية الشهيرة انقرة واستقبلت استقبالا حماسيا

جلال الدين عارف

عاد الى تركية جلال الدين عارف بك المحامي الشهير بعد ان قضى مدة في بيرداوربة .

نوري باشا

توفي نوري باشا رئيس القرناء للسلطان عبد الحميد خان .

جمعية الصليب الاحمر

تكتب الجرائد التركية عن نية جمعية الصليب الاحمر الانكليزية في ارسال هيئة صحية الى انقرة .

— انباء القطر —

— اخبار الديوانية —

لمكاتب العراق الفاضل

— قائمقام الديوانية والمعارف —

يظهر ان السعي وراء نشر المعارف والاهتمام بتربية الناشئة وانتشالها من الجهل ستكون من مميزات موظفي حكومتنا الفتاة لما نجده فيهم من السهر لاحياء مثل هذه المشاريع .

شهدنا قبل بضعة ايام سفر حضرة الوطني قائمقام الديوانية الى الدغارة واجتماعه بشيوخ تلك الناحية والقائه خطبة طويلة تناسب اذواقهم وحثهم فيها على طلب العلم وابان لهم فوائده ودعاهم الى الاهتمام بجمع اعانة لانشاء بناء مدرسة في ناحيتهم تقوم بتعليم ابناء تلك الجهة . وقد سافر بالامس ايضا الى عفك وعمل فيها مثل ما عمل في الدغارة من جمع شيوخها ودعوتهم الى جمع اعانة لانشاء مدرسة وقد قابل في الناحيتين من الاهلين ما يجعلنا نؤمل النجاح لهذا المشروع الحيوي . وكتب ايضا الى مديري جميع نواحي الديوانية يستطلع رأيهم عما اذا كان من الممكن جمع اعانة من الاهلين لانشاء بناء مدرسة في ناحيتهم بمساعدة صندوق البلدية وحثهم على الاهتمام بهذا الامر، وقد صرنا نأمل كل النجاح لهذا القضاء واهليه بهمة قائمقامها الحازم ابرهيم كمال بك ونرجو له الموفقية فيما يتمناه .

الديوانية : مكاتبكم

اعلان من وزارة الدفاع

الراتب الشهري ربية	عدد الاشخاص	نوع الوظيفة
٣٠	٦	سايس براتب كل منهم مع علاوة التعيينات
٨٠	٢	خياط » » » »
٥٠	١٦	طباخ » » بدون تعيين

بما ان وزارة الدفاع بحاجة الى خياطين وسياس وطباخين المحرر عددهم ورواتبهم الشهري اعلاه فعلى الراغبين من الذين يجدون في انفسهم الكفاءة ان يراجعوا رئاسة التجنيد العام .

تلطف الكبتن د . ه . كروسن فسمح

لجوق الراسكل

ان يمثل روايات والاعيب مختلفة

يوم الاثنين ٢٦ كانون الاول سنة ١٩٢١ في

رويال سنما

اغان والعاب هزلية وحركات بدنية مدهشة وغيرها

اسرعوا الى اخذ اوراق الدخول — اسرعوا الى اخذ اوراق الدخول

ورق سيكارة عقراوي

احذروا التقليد

بما ان الغير قلدوا غلافنا بانواع مختلفة وخصوصا بكلمة عراقي عوض عقراوي الرجاء ملاحظة اسمنا جيدا يعقوب عقراوي

يعقوب وابراهيم عقراوي

بغداد والموصل

محركات ولسن

نعلن للجمهور اننا قد حصلنا الوكالة الوحيدة في خليج العجم والعراق لمحركات (انجن) واسن الشهيرة التي تفوق غيرها في البساطة والمتانة وحسن الاتقان وقلة صرفيات الكاز والدهن . وهي معروضة باسعار متهاودة معطلبات دلايزدل المشهورة . وعندنا واحدة منها تشتغل في الكرادة الشرقية فعلى الراغبين ان يراجعونا في محلنا بالرواق فيرون ما يسرهم من حسن المعاملة والتسهيلات من كل جهة .

يعقوب يوسف مارو وشركاه

بامر لجنة التصريف والتصفية

يبيع المستر و . ي . لاد بالمزاد يوم الاربعاء ٢٨ ك ١ في الساعة الـ ١٠ زوالية قبل الظهر .

في مستودع ادارة الهندسة والحدادة في طريق العباخانة في بغداد

محركا يشتغل بالكاز بقوة ١٨ حصانا من معمل تنجي

محركا بقوة ١٠ حصن ونصف من معمل هورنسبي

محركا يشتغل بالكاز بقوة ٢٠ حصانا من معمل رستن

طقم طلمبة ماء من معمل بلاكستون قوة ٤ حصن « كوابرسر » لماكنة ثلج

منشار و ٦ احجار طاحونة

ومواقد للطبخ

يمكن مشاهدتها في اليوم السابق ليوم البيع وفي صباح يوم البيع

يطلب الى المشترين ان يدفعوا عربونا ٢٥ في المائة ويؤدوا باقي المبلغ في مدة يومين وان ينقلوا ما يشترونه في ٤ ك ٢ سنة ٩٢٢

رواية : القيصرة في مقصورتها

(٣٤) تأليف : البارونة زينيد تسانكوف

ترجمة : عبد المسيح وزير

« سري »

لقد تلقيت الان بالتلغراف خبر وفاة البرنس لوبانوف وزير اموركم الخارجية فجأة ولا يخفى انه كان حجر عثرة في سبيلنا . فابذلي اذا اقصى جهدك لحمل نقولا على تعيين الكونت مورافييف في مكانه . لان لوبانوف كان على الدوام خصمنا وخصم مورافييف . اذ كان يحاول ارغام الكونت على اعتزال المناصب . فالان قد خلا الجو لنا فيتحتم عليك اذاً الاهتمام بتعيين الكونت في منصب الامير المتوفى . « واظهري لنقولا ان مورافييف قد نال الحظوة في عين امه الامبراطورة والملكة لويزا . واذكري له خدماته الجليلة للكونت بولس شوفالوف يوم كان سفيراً في برلين وفضلا عن ذلك اخبريه انه بارع في جميع فنون اللباقة والدهاء فيصلح اذاً لتقلد منصب الوزارة السامي . « وسوف يقابل امر تعيينه بكل ارتياح في ولهمستراس » واني لمتكل عليك في انجاز هذه المهمة . وانتظر جوابك بالتلغراف بالكتابة الرمزية (الشفره) . ولك مني اخلص التحيات »

« وليم »

فخبت نفسي وطفقت افكر في الامر لاني كنت اعلم ان الكونت مورافييف هذا كان اعظم المتواطئين لتنفيذ اوامر المانيا من بعد الامبراطورة بخلاف المرحوم البرنس لوبانوف الذي كان روسياً يتفانى في حب وطنه ويسيء الظن دائماً في نيات الالمان . واما الكونت فكان هادئاً قارص الكلام ولكنه كثير الحذق والمهارة وفي مدة وجوده في السفارة في برلين كان يعمل يداً بيد مع الامبراطور وليم وبسمارك . وكان في ما مضى يعمل من وراء الستار في تكييف سياسة روسيا الخارجية لمصلحة المانيا . وكان طموحاً يبغض بريطانيا العظمى ويحسبها عدوة روسيا اللدودة وهو هو مخترع خرافة غزو الهند . فاذا كان رجل مثل هذا مدير سكان سياسة روسيا الخارجية فلا جرم ان اراها العوبة في ايدي المانيا .

وما كدت اضم الرسالة في مكانها واذهب الى الشباك المفتوح حتى رأيت الامبراطورة تلج المقصورة وقد اخذ القلق منها كل مأخذ .

فقالت بصوت متقطع « لحسن الحظ انك هنا فقد تركت هنا رسالة مهمة وذهبت لمقابلة نقولا لانه دعاني اليه » .

ثم تقدمت واخذت رسالة القيصر الالماني السرية .

ولمحت فجأة الرسالة الاخرى ثم التفتت وقالت « من دخل هنا ؟ من جاء بهذه ؟

فترددت واذ لحظت ذلك مني قالت .

« تكلمي يا زينيد اني لامرك بالتكلم » .

فقلت « لما دخلت وجدت فيفركن خارجاً من الغرفة واظنه « هو الذي اتى بالرسالة » . فصرخت وقد صبغ اصفرار المنون وجهها .

« فيفركين يقرأ هذه الرقعة ! »

فاجبتها بالرغم مني « عند وصولي كان على وشك فتح الباب والخروج من الغرفة . « ذلك كل ما اعرفه » .

عندئذ همت وبعد ان وقفت هنيهة واجمة دارت ظهرها وخرجت بسرعة من المقصورة . فاخذت اناجي نفسي قائلة هل ترى قرأ فيفركين الرسالة واطلع على سر خيانة السكندرا فيودوروفنا ؟ .

وبعد ان مضى هزيع من تلك الليلة سمعت انه يجيب على رسالة تلفونية ثم حضر لمقابلة الامبراطورة فسمحت له بذلك حالا .

المهندس اغوب الاشان

مستعد لتنظيم خرائط الابنية وتقدير نفقاتها واخذ خرائط الاراضي وتقسيمها .

المراجعة معه في محله الخاص

قرب جامع الحيدرخانة باتصال اوريئيال ستديو .

موتورسايكل للبيع

معروض للبيع دراجة بمحرك (موتوسايكل) طرز سنة ١٩٢٠ ولم يركب سوى مسافة ٣٠٠ ميل في حالة فاخرة الثمن ١٠٠٠ ربية

المراجعة مع مدير القاطرات (اللوكوموتيف) في دائرة سكة الحديد في الهنيدي

اعلان

انخر شوكولات

عندنا شوكولات من انخر نوع يباع بالجملة الباون ربية ٣ وبالمفرد ربية ٣ وآنة ١٢ بموجب النمونات فالراغب يراجعنا

المصور عبد الكريم

تجاه السنترال سنما قرب جسر مود

رويال سينما

هذه الليلة — هذه الليلة

شرك الفرسان

الحادثتان الـ ٣ والـ ٤

الفق الجميل — مضحك

امرأة اخرى — رواية فى فصلين

بطل باريس

رواية فى ٦ فصول يمثل اعظم دور فيها

الممثلة الظريفة البارعة

برسليا دين

لا حاجة لاطراء هذه الرواية اسأل الذين شاهدوه او تعال انظرها بنفسك

تعرض الصور مرتين فى الساعة الـ ٦ والـ ٨ ونصف زوالية مساء وفى الاربعاء والسبت تعرض ايضاً فى الساعة الـ ٤ زوالية بعد الظهر

يتبدل البروغرام يومى السبت والاربعاء

يمكن ان يتبدل البروغرام بدون اشعار

اعلان

ان نصف الدار المرقمة برقم ابواب ١٠١ – ١٤٩ الواقعة بمحلة الطاطراني العائد الى صالحة بنت عبد الله المرهون بالوكالة الدورية عند يوسف حييم بن خضورى ووجيهة بنت دانيل قد وضعت فى المزايدة مقابل بدل الرهن وربعه فمن ٢٩ نوفمبر ٩٢١ لمرور خمسة واربعين يوما على الطالب للشراء ان يراجع دائرة الطابو والمنادى عبد الوهاب

دائرة طابو بغداد

اعلان

ان القهوة الواقعة بمحلة باب الاغا المرقمة ١٦٦ – ١ المحدودة سابقا جبهة بالطريق العام ويمينا بالسوق ويساراً بدار كاظم بن موسى وخلفاً قهوة العائدة الى الوقف انها باعتبار ثمانية وثمانين سهماً منها ثمانية وعشرين سهماً لكل من محمد كامل افندى ومحمد كمال افندى ولدى الحاج حسن بك كوله من زاده اربعة عشر سهماً ان السهام العائدة الى محمد كامل افندى محجوزة بدفتر الحجز بصحيفة ٣٧٨ والسهام العائدة الى محمد كمال افندى محجوزة مقابل كفالته لمحمود افندى وان دفتر الحجز مفقود واسبابه مجهولة فكل من له علاقة فى الحجز المذكور عليه ان يراجع دائرة الطابو لمدة خمسة واربعين يوما مستصحبا اوراقه المثبتة والا سيعد الحجز كان لم يكن

٢١ ديسمبر ٩٢١ — دائرة طابو بغداد

اعلان

ان الخان الواقع فى محلة الحيدرية المرقم ٩٤ – ١ المحدود يميناً بالدكان المرقم ٨٨ – ١ ويمينا بالعلوة المرقمة ٨٦ – ١ العائد الى اسمة خانم ويمينا بالخان المرقم ٨٠ – ١ العائد الى نجم افندى وشركاه ويسارا بالطريق الخاص ويمينا بالبستان المرقمة ٢ – ٢١ العائدة الى خليل افندى وخلفاً بالبستان المرقمة ٢ – ٢١ العائدة الى خليل افندى وجبهة بالعلوة المرقمة ٩٠ – ١ ويمينا بالدكانين ٩٢ – ١ و ٩٦ – ١ العائدة لاصحاب الملك سلمان بن نيسان وشركاه ويمينا بالطريق العام هى باعتبار ستة اسهم منها سهمان تعتبر اربعة اسهم منها سهمان العائدة الى عبد الرزاق بن سمين مرهونة مقابل اثنين وخمسمائة وعشرين ربية عند سلمان بن داود نيسان بالوكالة الدورية وان المرقوم لعدم ادائه بدل الرهن قد وضعت فى المزايدة مقابل بدل الرهن وربعه وذلك لمدة خمسة واربعين يوما فعلى الطالب ان يراجع دائرة طابو خانقين والمنادى سلمان

١٣ نوفمبر ٩٢١ — دائرة طابو خانقين

[illegible] سينما

من ٢٢ الى ٢٤ كانون الاول ١٩٢١

١ . مناظر

٢ . الجوهرة من السماء الحادثة الـ ١٨ القسم الـ ١ والـ ٢

٣ . « « « الـ ١٩ « « «

فترة — متسلسلة

٤ . « « « الـ ٢٠ « « «

٥ . جاز الصغرى — مضحك

علاوة على البروغرام سيعرض نهار السبت الموافق ٢٤ ك ١ فى قسم الثانى رواية الكونت مونتوكرستو فى خمسة اقسام وهى من الدرامات المشهورة

يتبدل البروغرام نهار الاحد والجمعة

تعرض الصور مرتين وذلك فى الساعة ٦ و – ٨

اعلان

كل من يدعى بحق التملك او له علاقة بالدار الواقعة بمحلة الغريبة المرقمة ١٨ – ٢٠ المحدودة يميناً بدار محمد بن على العبد المرقمة ١٦ – ٢٠ ويساراً بدار احمد بن طهماز ١٨ – ٢٠ وخلفاً بدار عباس بن صالح ١٠ – ٢١ وبدار مرزا بن سلمان ٨ – ٢١ والجبهة بالطريق الخاص يلزم ان يراجع دائرة طابو سامراء مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من نشر هذا الاعلان لمرور اثنين وثلاثين يوما ومن لم يراجع فى خلال المدة المذكورة والا ستقيد باسم احمد بن دروش

٤ ك ١ ٩٢١ — دائرة طابو سامراء

اعلان

كل من يدعى حق التملك او له علاقة فى العرصة الواقعة بمحلة الشرقية المرقمة تسلسل ٣٣٣ المحدودة يميناً بالطريق العام الفاصل بينها وبين السور واليسار والجبهة مقبرة الاسلام تسلسل ٦٤٦ والخلف بالدور المرقمة ٣٤٨ – ١ و ٣٤٨ – ٢ و ٣٤٨ – ٣ العائدة الى احمد وصالح ولدى احمود وحميد بن على والطيف بن احمد الطه والدور المرقمة ٣ – ٨ و ٥ – ٨ و ٧ – ٨ و ٩ – ٨ العائدة الى عايد بن حمد ورميض وشركائه وسيد حسين بن حسب الله وشركائه وعبد الله الحمادى والعرصة العائدة الى الحاج محمود تسلسل ٦٥٣ والدار العائدة الى خنسة بنت خلف المرقمة ١ – ٨ يلزم ان يراجع دائرة طابو سامراء مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من نشر هذا الاعلان لمرور اثنين وثلاثين يوما ومن لم يراجع فى خلال المدة المذكورة والا ستقيد باسماء على بن الطيف وحمدى افندى بن السيد محمد

٤ ك ١ ٩٢١ — دائرة طابو سامراء

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة فى البستان الواقعة فى قضاء دلتاوة المرقمة حديثاً ٦ – ١٦ المحدودة شرقا ببستان ورثة سعيد بن الحاج شهاب ٨ – ١٦ وغربا ببستان طه بن على ٤ – ١٦ وشمالا بالطريق الخاص وجنوبا ببستان المرقوم طه بن على ٤ – ١٦ يلزم ان يراجع دائرة طابو يعقوبا مستصحبا اوراقه المثبتة وذلك لمرور ثلاثين يوما والا سيقيد ربع البستان باسم صالح بن نصيف

٢ ديسمبر ٩٢١ — دائرة طابو بعقوبا

اعلان

تركيبات مصابيح كهربائية فى البيوت وغيره بسعر ربية ٢٧ اللمبة

وادوات كهربائية فى جميع الاصناف

تباع باسعار متهاودة جدا راجعوا محل الخواجات شنطوب قطه وشركاهم فى خان كبة الكبير

اولمبيا سينما

من ٢٣ الى ٢٩ كانون الاول

١ . جريدة كومون

٢ . وقائع ما يست الحادثة الـ ٨ الفصل الـ ١ والـ ٢

فترة

٣ . ملك الملعب — الحادثة الـ ٧ والـ ٨

٤ . يشربان الملاج — فصل مضحك

تعرض الصور مرتين فى الساعة الـ ٦ ونصف والـ ٨ وربع زوالية مساء

يتبدل البروغرام يومى الاثنين والجمعة

فى ٢٤ كانون الاول ٩٢١

اعلان : شجرة الميلاد من الساعة الـ ٣ الى الساعة الـ ٦ زوالية مساء

ويعزف جوق موسيقى من الساعة الـ ٨ ونصف مساء

لا تعرض صور السينما فى تلك الليلة

فى ٢٥ كانون الاول ٩٢١

تعرض صور السينما فقط فى الساعة الـ ٨ ونصف تبتدى جمعية التمثيل الروائى الهندية بتمثيل روايتها .

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالدكان الواقع بمحلة القشل المرقم ٥٣٤ – ٩٤ المحدود جبهة بالطريق العام ويميناً بدكان فرحة بنت موشى ٥٣٢ – ٩٤ ويساراً بدكان ٥٣٦ – ٩٤ وخلفاً بدار ٥٣٨ – ٩٤ العائدين الى صاحبي الملك والفوق بالدار المذكورة ٥٣٨ – ٩٤ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة لمدة ثلاثين يوما والا سيسجل باسم معتوقة بنت نسيم ومسعودة بنت صالح مناصفة

٧ ديسمبر ٩٢١ — دائرة طابو بغداد

اعلان

ان الدار الواقعة بمحلة التوراة المرقمة ٧ – ١٤١ المحدودة جبهة بالطريق الخاص ويمينا بدار ورثة حاخام شمعون ٩ – ١٤١ ويمينا بدار ورثة حاخام شمعون ٩ – ١٤١ ويساراً منشى كوهين ٥ – ١٤١ وخلفا بدار صيون صبيحى ٣ – ١٤٢ ويمينا بدار صيون ٥ – ١٤٢ العائدة الى حسقيل عزرا بن داود لوى فكل من له علاقة فى الدار المذكورة يلزم ان يراجع دائرة الطابو لمدة ثلاثين يوما مستصحبا اوراقه المثبتة والا ستجرى معاملة الانتقال باسماء ورثته وهم فرحة بنت عبد الله شبيرو وسلمان ومردخ وداود وحبيبة وريمة وطوبة اولاد حسقيل عزرا

٦ ك ١ ٩٢١ — دائرة طابو بغداد

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة فى معمل الدباغة الكائن بمحلة الشيوخ ذات تسلسل ١٣٩٧ المحدود جبهة وخلفا بالطريق العام ويمينا بمعمل الدباغة العائد لورثة عباس ابو لحساب ذات تسلسل ١٣٩٦ ويساراً بمعمل الدباغة العائد لورثة الحاج درويش ذات تسلسل ١٣٩٨ يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان لمرور ثلاثين يوما والا سيسجل المعمل المذكور باسم الحاج شاردين يعقوب وكاظم وجواد وربنية اولاد عبيد

١٠ ك ١ ٩٢١ — دائرة طابو الكاظمين

للبيع

عندنا كراسى عديدة فالراغب يراجع نعيم بابو اسحق فى خان البرزلى

ان شهرة معامل شركة (امريكان كازماشين) فى (نيويورك) للامبات وفوانيس (لوكس) ذات الفتيلة الواحدة والابرة المركبة لتنظيف اذا توسخ من فضلات البانزين او النفط بصورة بسيطة صارت اشهر من ان تذكر متانتها وحسن استعمالها وسهولة اشعالها .

وقد توجد عندنا الان كمية منها باسعار متهاودة محدودة مع جلانين وفتيلات وطلمبات وغيره من الاشياء المفيدة فمن اراد الحصول عليها فليراجع محلنا الان فى شارع النهر قرب المحكمة الشرعية يجد ما يسره من حسن المعاملة .

الوكلاء الوحيدون فى العراق حسن حلمى اخوان

الوكلاء الوحيدون فى العراق اصفر وشركاؤه شارع الرواق رقم ١٢ – ١٧٤

متعهدين بنصب المكائن المذكورة وبتصليح جميع المقتضى لها مجانا والذى يرغب فى شرائها يراجع محلنا المذكور ويرى ما يسره من حسن التساهل من جميع الوجوه

قد نقصنا اسعارنا ٢٠ فى المائة عن اسعارنا السابقة

اعلان

الى ارباب المكاين والسيارات

اذا اردتم محافظة مكاينكم وسياراتكم اطلبوا الدهن من افخر جنس فى محلنا الواقع فى الشارع الجديد مقابل لنج وفى المحل المرقم ١٧٤ – ١٢ فى شارع الرواق والسعر ٤ ربيات و ٤ آنات الكالون اسرعوا لانتهاز الفرصة .

اصفر وشركاؤه

كتب عربية وبضائع مختلفة

يباع عندنا كتب عربية مختلفة باسعار متهاودة .

وعندنا ايضا كتب انكليزية وجميع اوتار ونيول للعود وللقانون وللسيه كان وللماندولين ومعجون للاسنان مشهور باسم كولنوس وباسم امامى وبيومباغات اشكال متنوعة وغير بضائع مختلفة لا يوجد احد يزاحمنا ببضائعنا ابدا — افرايم سيمون – بغداد

دائرة تحرير فى الانكليزية

قد فتحنا دائرة لكتابة الاستدعاءات والشهادات والمكاتيب التجارية والاعلانات وغير ذلك مما يحتاج فى اللغة الانكليزية

المراجعة : فى محل وكلاء التحميلات والاخراجات البصراية

فى رأس القرية بجانب خان محمود الشابندر جولموسى

قدم العاصمة حديثا

الدكتور جورج حيقارى

طبيب عمومى

يعاين المرضى من الساعة ٢ الى ٥ زوالية بعد الظهر بمحله الخاص الكائن فوق اجزاخانة طويق على الجادة العمومية فى الرواق . محل اقامته « كاوباوتيل » بجانب الاجزخانة المذكورة .

حكيم الاسنان اوسته ناصر

محله الخاص فى شارع الدنكجية – بغداد

فهو مستعد لقلع وتركيب الاسنان على الذهب على احدث طرز بسرعة فائقة ويركب الاسنان على الكاوتشوك وبلا كاوتشوك وثمن الاسنان الذهب ١٠ ربيات وثمن الاسنان البيضاء بلا كاوتشوك ١٥ ربية والاسنان البيضاء على كاوتشوك ٤ ربيات فمن اراد صحة اسنانه فليقصد اوسته ناصر يرى ما يسره .

مكائن ماء

وصل البصرة محركات (انجنات) بلاكستون للماء من قوة ١٧ الى ٢٦ حصانا . المراجعة مع انطونيو صيفى وشركاؤه

فى الشارع الجديد رقم (آ) ١٠٧ – ١

فى بغداد قرب جامع الحيدر خانة

الشركة الموصلية الزراعية المحدودة

وهى شركة مساهمة وطنية

تشتغل بالزراعة فى العراق على الاساليب الحديثة وتستعمل الالات العصرية

معروض للبيع ما تبقى من حصصها فى البنك السلطانى العثمانى

وقيمة الحصة عشر ربيات

شركة التجارة

لافريقية الشرقية

لمتد

تجار يتعاطون فى جميع الاصناف

فى الشارع الجديد تجاه اونيل مود

دائرة السوق : فى ساحة الصيارفة

ولهذه الشركة محلات فى لفربول ولندن ومنجستر وليستر ونيويرك وروتردام وغيرها .

يجلبون الاقمشة والخرداوات والملابس التحتانية (من جوارب وقمصان) ومعادن وحدايد ومجوهرات وماكولات وخمور ومسكرات وبيرة وادويات عطرية .

وسيارات من معامل (دوج وسينكا)

وسيارات نقل (اوتوكار) ودراجات بمحرك (كلاينو) وغيره

وعندهم دائماً من هذه البضائع فى المخزن

نجاح هذه السنة

سيارتك اوفرلند رقم ٤



تعطى الايضاحات الوافية عند الطلب :

ج . ماكنزى وشركاؤه (١٩١٩) لمتد

فى الشارع الجديد رقم ٨٠ – ١

بغداد

صندوق البريد رقم ١٩ رقم التلفون ٧٨ المركزى